



ASSOCIATION DES AMIS DE L'ORGUE DE TOULON ET DU VAR

Association loi 1901. N° de Siret : 42158215600012
www:orgues-de-toulon-et-du-var.org

Michel COLIN
3b rue du Moulin à Huile
83390 PIERREFEU

tél/Fax : 04 94 35 28 11
Mobile : 06 09 09 45 38
michel.colin41@wanadoo.fr

Compte rendu de la réunion de l'A.G. du 15/03/2011

Après convocation des membres, l'Assemblée Générale s'est tenue le 15 mars 2011 dans les locaux de l'église Saint-Georges de Toulon. La séance a été ouverte à 18 h 15. Il s'agissait de faire le bilan de l'activité de l'année 2010 et de préparer les **29° Semaines Internationales de l'Orgue 2011**

Membres présents :

- *Mesdames Dautemer, Amiot, Van Sam, Carpentier, Lesquerré, Petit, Tromelin*
- *Messieurs, Colin, Falcou, Devallois, Guidoni, Lesquerré, Van Sam, Argence, Gourvès, Piel, Phelep,*

Excusés ou absents

- *Mrg.Rey, Messieurs, Leblanc, Caissial, Memheld, Aumeran, M. le curé de la cathédrale*
- *Mesdames Alesandrini, Memheld, Argence, Ponti, Tedeschi*

Pouvoirs reçus : 3

Rappel de l'ordre du jour :

- Rapport moral d'activités
- Rapport financier
- Programmation 2011
- Questions diverses

I.- RAPPORT MORAL et d'ACTIVITES

Le Président, Michel Colin ouvre la réunion en rappelant que dans un an, les Semaines Internationales de l'Orgue de Toulon et du Var fêteront leurs 30 ans. A cette occasion il évoque la présentation d'autres plaquettes et les compare, pour avis général.

En 2010 (28° Semaines de l'Orgue) on a pu constater une fréquentation par le public toujours en hausse ou plus régulièrement suivie.

Le festival reçoit toujours beaucoup de candidatures que l'on ne peut satisfaire mais on s'emploie à jouer la carte de la variété des programmes et de la mixité internationale, suivant nos habitudes.

Nous avons encore reçu cette année de grands noms du monde de l'orgue prouvant que nous tirons toujours vers le haut malgré le mauvais état des orgues en général.

Au passage, signalons que la mairie de **Carcès** a fait exécuter des travaux sur son instrument et que les sommiers de pédale ont été reconstruits par M Marconnet, avec le concours de M Delangue de Nice.

En ce qui concerne l'organisation des saisons à venir, nous n'avons pas reçu de demande de co-production de l'AAOTV à **Sanary** (suite à une question de Mme Lesquerré). Ils ont une programmation régulière et sans doute préfèrent leur indépendance, tout comme **St Tropez**; en revanche, nous avons une demande de co-production sur octobre 2012 de **Fréjus** via son président M Patrice Caron, et avons prévu d'y inviter Olivier Vernet.

Nous avons réussi à obtenir une participation systématique de chacune des communes partenaires, sachant que chaque concert nous coûte beaucoup plus cher avec les cachets, les charges sociales et les défraiements, sans même parler du grand écran, mais maintenons ce tarif de coproduction, de même avec les associations partenaires, sauf exception de l'Académie de l'Orgue Français qui a souhaité nous aider plus généreusement cette année.

D'autre part à **Pierrefeu** il y a moins de tensions entre la mairie et l'Association locale mais chacun organise des manifestations de son côté. Nous maintenons nos liens de partenariat et continuons à travailler avec l'association en 2011, avec une demande de scolaires sur 2012.

A **Saint-Georges** c'est la maison Pesce qui est chargée des réparations (a titre d'exemple de références : ils ont restauré les 3 orgues de Lourdes)

Le curé est prêt à financer la moitié de la réparation des pleins jeux si l'association l'aide.



ASSOCIATION DES AMIS DE L'ORGUE DE TOULON ET DU VAR

Association loi 1901. N° de Siret : 42158215600012
www:orgues-de-toulon-et-du-var.org

Michel COLIN
3b rue du Moulin à Huile
83390 PIERREFEU

tél/Fax : 04 94 35 28 11
Mobile : 06 09 09 45 38
michel.colin41@wanadoo.fr

Compte rendu de la réunion de l'A.G. du 15/03/2011

Les artistes invités à jouer sur cet instrument sont unanimes à reconnaître la qualité et la sonorité de cet orgue avec si peu de jeux, malgré la date de sa fabrication et sa technicité moderne.

Par ailleurs, cette année c'est Claude Berger de Clermont l'Hérault qui est en charge de l'entretien de **St Joseph**. Malheureusement, la mairie, propriétaire de l'instrument, se désengage au désespoir du curé. C'est un orgue Mader bien conservé malgré la dureté de sa mécanique.

Nous avons prévu d'y commencer le festival 2011, le curé ayant accepté, et tâcherons de l'aider à entrer en dialogue constructif avec la mairie de Toulon.

A **St Cyprien**, le père Gautier est d'accord comme toujours pour nous accueillir.

A **Solliès-Toucas** on aura encore la chance de bénéficier d'un des rares orgues neufs avec **Pierrefeu**.
Merci à Gérard Falcou de maintenir efficacement le lien.

A **Cuers** le tambourin présentait de graves défauts, mais il fait partie du matériel sonore de cet orgue et il est le symbole de la renaissance de l'orgue français. L'Académie de l'Orgue Français a proposé le financement de cette réparation grâce à la subvention qu'il nous accorde. Ce sera le travail d'André Fabre, spécialiste mondial du tambourin. Nous cautionnons ce projet. André Fabre a promis de livrer la chose après l'été.

Les concerts de **Saint Raphaël** remportent toujours un gros succès, le programme de 2010 a été bien suivi, malgré le fait de l'isolement en termes de date, mais nous finirons cette année la programmation toulonnaise par cet orgue pour voir si le public se déplace plus facilement le dimanche après-midi que le soir, hors saison.

Site et Annonce de concerts:

l'inauguration de St Pie X initialement prévue en mai est reportée en automne

Nous restons ouverts à relayer les annonces que l'on souhaitera nous faire passer.

Notre ami Bruno Masson assure depuis l'autre bout de la terre le suivi du site et continue envois d'annonces et mises à jour, s'étant mis en contact avec Guillaume Roumestan pour les compatibilités informatiques.

Nous proposons aussi de nommer comme membres d'honneur, au titre de leur action en faveur de l'orgue varois, et de notre association, les personnalités suivantes:

Forissier Simone, Turrizziani Marthe, Argence Louis et Rochas Pierre. Un courrier va leur être fait en ce sens.

La Programmation préliminaire 2011 (29 ° semaines, du 2 au 16 octobre) est présentée, avec 16 concerts dont 3 journées pour les scolaires. Quelques modifications risquent encore d'avoir lieu.

Le rapport moral est approuvé à l'unanimité

II – FINANCES

Le bilan financier est présenté par notre trésorier Etienne Devallois.

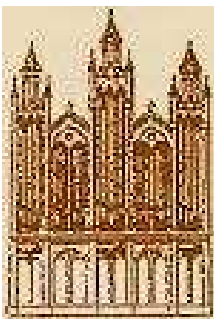
Comme les autres années le budget prévisionnel était de 50000€ et le budget réalisé a du être serré à 33400 €.

Ceci correspond à 3 grand postes (Charges artistes à 14800 ; Audiovisuel 6700€ et Orgues 7300€).

Les recettes ce sont élevées à 32300 € en incluant toutes les subventions acquises.

En conséquence, on constate une perte de 1100 € pour l'exercice 2010. Ceci s'explique par l'augmentation du poste «grand écran» et la diminution notable de subventions.

Le quitus est accordé au trésorier. Le bilan financier est adopté à l'unanimité.



ASSOCIATION DES AMIS DE L'ORGUE DE TOULON ET DU VAR

Association loi 1901. N° de Siret : 42158215600012
www:orgues-de-toulon-et-du-var.org

Michel COLIN
3b rue du Moulin à Huile
83390 PIERREFEU

tél/Fax : 04 94 35 28 11
Mobile : 06 09 09 45 38
michel.colin41@wanadoo.fr

Compte rendu de la réunion de l'A.G. du 15/03/2011

III – QUESTIONS DIVERSES

1. **2012**

Ceux qui ont des suggestions pour 2012, année du 30° anniversaire, sont invités à en faire part rapidement.

2. **Conseil d'Administration et renouvellement**

Le conseil d'administration compte 20 membres.

Tous sont sortants. Il faut envisager un nouveau CA.

Plusieurs membres nouveaux seraient candidats, il est demandé à tous ceux qui sont intéressés de faire acte de candidature.

Chacun sera recontacté, ceci afin de respecter les conditions de nos statuts.

Ce sera l'occasion d'une assemblée extraordinaire au mois de juin.

On procédera à la désignation exacte des membres du CA et à leurs attributions.

3. **Actions et financements**

Un échange a lieu concernant les actions de soutien autour de l'orgue dans le VAR

Et sur la meilleure façon de présenter nos demandes de subvention.

4. **Orgue Opéra**

Monique Dautemer signale qu'à l'opéra de Toulon se trouve un orgue qui date de 1907.

Il faudrait engager une action de communication afin de le conserver en ces lieux car c'est apparemment le dernier orgue d'opéra de France (Paris aurait été récemment démonté, Bordeaux vendu, Vichy en caisses depuis des lustres...).

On pourrait envisager de le faire restaurer, car l'ensemble est bien conservé avec peu de dommages. Les 600 petits soufflets correspondant à chaque note sont à remettre en peau, et il resterait à dépoussiérer les tuyaux qui sont en bon état, les transmissions tubulaires en laiton sont parfaitement et intégralement conservées.

En octobre 2012 l'opéra fêtera ses 150 ans et, sachant que les membres de l'Académie du Var publient une page hebdomadaire sur le patrimoine, dans Var matin, il serait sans doute possible d'envisager une page informative, insistant sur le fait que le théâtre de Toulon est le dernier à posséder un orgue en France.

Il serait aussi souhaitable de rendre hommage aux machinistes de l'opéra qui l'ont défendu alors que l'on voulait s'en débarrasser.

Ce sera une façon d'alerter les pouvoirs publics et les médias sur le fait que cela ne coûtera pas si cher de restaurer l'orgue, et surtout sera valorisant culturellement. On en fera un orgue de concert avec deux claviers de 56 notes, un pédalier de deux octaves et demie, un total de 12 jeux qui fait chanter environ 600 tuyaux.

Notre ami Louis Argence a été l'un des derniers témoins à le jouer.

L'ordre du jour étant épuisé, le rapport moral et le rapport financier étant approuvés à l'unanimité, l'assemblée est levée à 20 heures, suivie d'un apéritif amical